

A photograph of a rustic stone wall. A decorative pillow with a colorful paisley pattern and a red border is placed on a stone ledge. A dried, dark branch is positioned to the left of the pillow. The wall is made of light-colored, rough-hewn stones. The lighting is bright, casting shadows on the wall.

bassetti
GRANFOULARD

Artigianato italiano

Die neue Granfoulard Kollektion ist inspiriert von der unverwechselbaren Schönheit des italienischen Kunsthandwerkes, das in seinen verschiedenen Ausdrucksformen auf moderne Art und in einem originellen Stil interpretiert wird. Einige bedeutende Stationen die Welt des Kunsthandwerkes durchquerend, geht Granfoulard mit uns auf eine faszinierende Reise, um uns die charakteristischen Aspekte und typischen Merkmale des kreativen Prozesses einer Kollektion, die ähnlich wie bei handwerklichen Arbeitsabläufen sind, aufzuzeigen: von der Entstehung der Dessins, über die Farbauswahl bis hin zu der dekorativen Fülle der Motive.

Insbesondere stammt die Anregung der Kollektion aus einer wichtigen Betrachtungsweise der Handwerkskunst: dem Wissen wie Einflüsse, die aus diversen Kulturen stammen, gesammelt werden, um einzigartige Artefakte zu schaffen, die für die Exklusivität des italienischen Handwerks stehen. Von sehr raffiniertem, buntem Glas der venezianischen Schule mit einer eindrucksvollen Transparenz hin zur akribischen, aus der Faenza-Tradition stammenden Keramikunst der Renaissance, von antiken Fertigkeiten der auf Webstühlen hergestellten sardischen Teppiche bis hin zu edlen Stoffen aus Como und Venedig, dort wo die hochwertigen Stoffe wie Seide, Damast, Brokat, Satin und Samt hergestellt wurden.

Immer neu und immer anders führt uns Granfoulard auf eine unbekanntere Reise, um handwerkliche Fähigkeiten voller vergangener, gegenwärtiger und zukünftiger Emotionen zu entdecken, ein Beleg für die außergewöhnliche Kreativität des Menschen Gegenstände des täglichen Bedarfs in kleine, stilvolle Meisterwerke zu verwandeln.

bassetti
GRANFOULARD

Artigianato italiano



Gewebte Motive

Antike Einflüsse und immer noch aktuell beim Weben auf dem Webstuhl und die wunderbaren Muster sardischer Teppiche.

















Sommerkeramik

Motive und Farben der italienischen Keramikunst leben mit großer Originalität in den Granfoulard Dessins neu auf.











Gärne, Texturen und Verflechtungen

Die Tradition der italienischen Weberei gibt den vollkommenen, handgefertigten Produkten aus edlen Stoffen und hochwertiger Verarbeitung Leben.



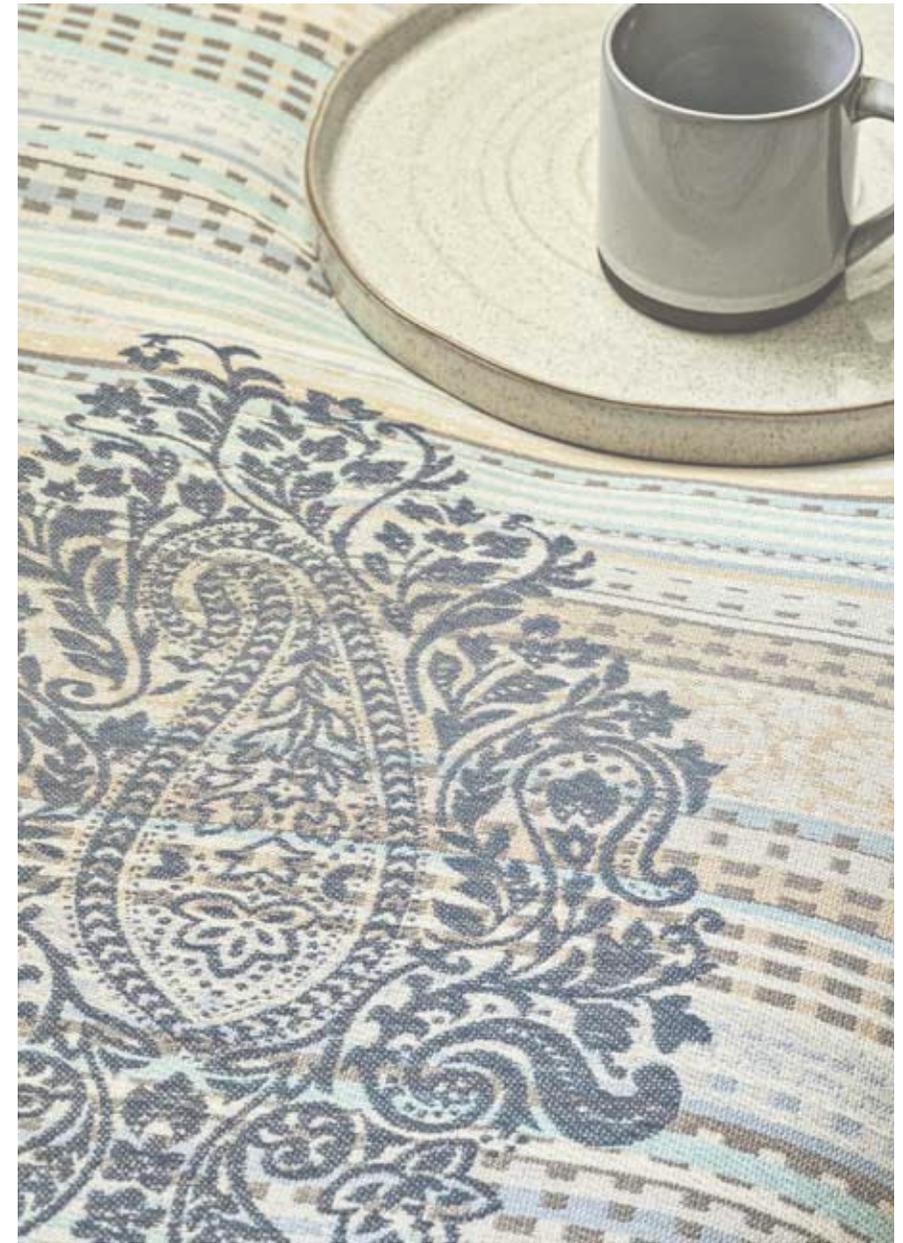














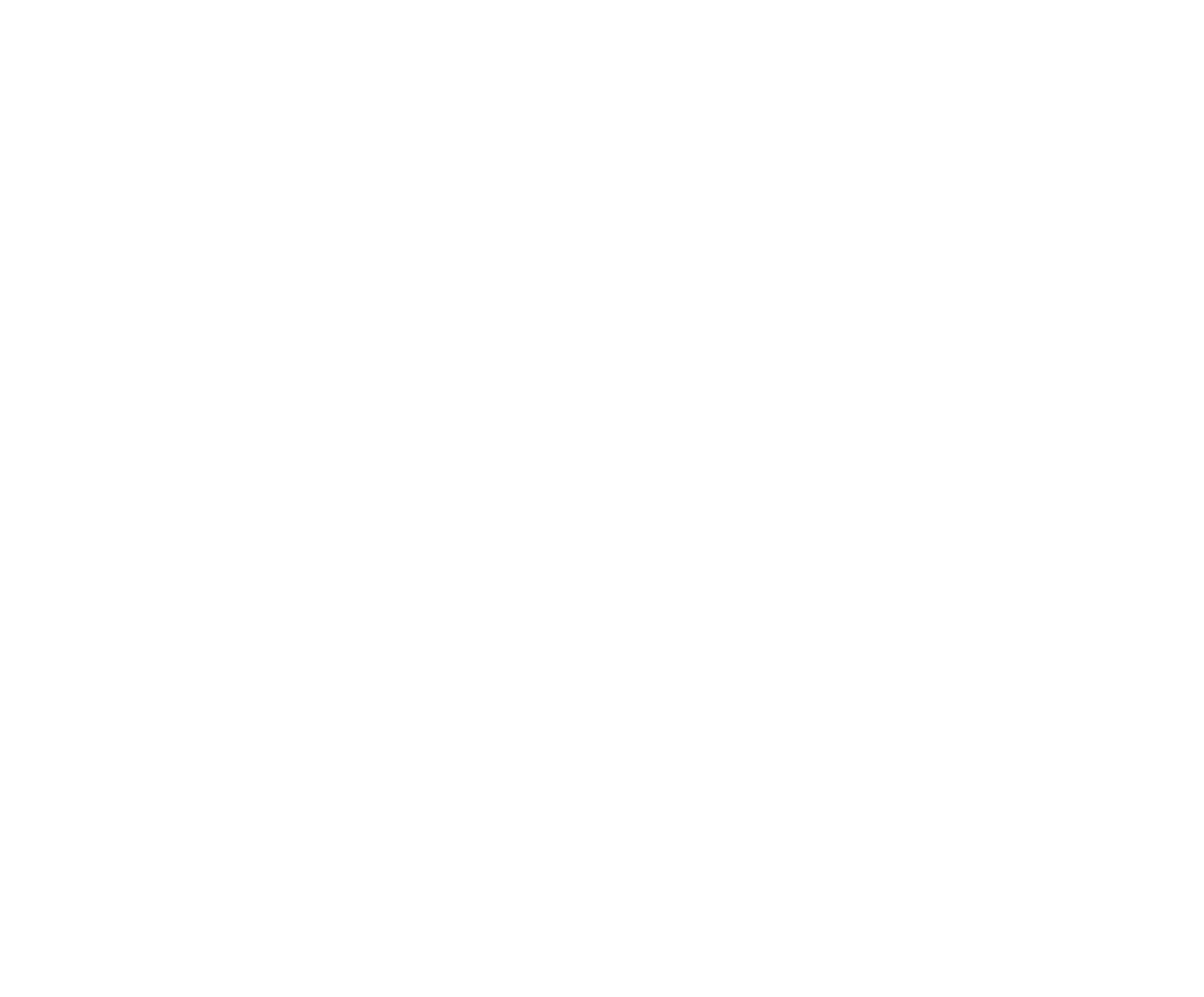




Die Transparenz von Glas und Wasser
Einzigartig und exklusiv ist die venezianische Glasblaserkunst mit ihren
tausend Farbtönen und den eleganten Formen.













bassetti
granfoulard

Y ^ à • @] Á G Æ



BETTEN-HOTTMANN

ALLES FÜR DEN GESUNDEN SCHLAF, WÄSCHE FÜR TISCH, BETT UND BAD

3 3 3 È ^ œ } È @ œ { œ } È ^